



KREATIVNOST

- "Kreativnost je stvaranje nečeg novog, što nikad prije nije postojalo u životu njenog kreatora."

W. Glasser: TEORIJA KONTROLE, Alinea, 1997.

- "Kreativnost se javlja u svim komponentama cjelokupnog ponašanja."
- "Naš se kreativni sustav nikad ne zatvara i nikad ne odustaje."
- "Stvaraju se ponašanja koja bi u danoj situaciji mogla biti djelotvornija."

W. Glasser: TEORIJA IZBORA, NOVA PSIHOLOGIJA OSOBNE SLOBODE, Alinea, 2000.

- "Upravo ta stalna reorganizacija stvara niz novih načina djelovanja, mišljenja i osjećanja i čini svakoga od nas jedinstvenim ljudskim bićem."

W. Glasser: TEORIJA KONTROLE, Alinea, 1997.

- "Teorija izbora poučava da smo svi kreativni i da nam je kreativnost najdostupnija kad osjećamo da imamo kontrolu ili kad je samo mala razlika između odnosa koji mi želimo i koji postoji."

W. Glasser: RUKOVODITELJ I TEORIJA IZBORA, Varaždinska poslovna škola, 1997.

- «Mi smo kontrolni sustav i biramo sve što činimo, i koristeći znanje teorije izbora i njene druge osnove, Vi možete činiti bolje izbore.»

W. Glasser: STAYING TOGETHER, Harper Perennial, 1996.

- **KREATIVNOST**

- je krajnja komponenta TI
- mi smo kreativni sustav; naš se kreativni sustav nikad ne zaustavlja
- kreativni sustav mora naći nešto osobito razumno pa čak ni moralno, niti nešto općenito novo; to novo je novo za tu osobu
- kreativnost se javlja u svim komponentama cjelokupnog ponašanja; ali ne mora biti u više od jedne komponente

Prema W. Glasser i C. Glasser: NAĆI SE I OSTATI ZAJEDNO, Alinea, 2001.